

बढ़ती संवेदनहीनता आखिर इंसानियत कहां मर रही है?

हाल ही में मुंबई जैसे आधुनिक शहर में शर्तों को शर्मसार और दिल को झकझोर देने वाला सर्वोच्च अधिकारी भारत के पुलिस थानों में भेजी गई ताकि उनके परिजनों को ढूँढ़ा जा सके।

ने बाला एक बहद शमनाक मामला सामने आया है। 70 साल की महिला यशोदा यकवाड जो स्किन कैंसर से पीड़ित है हें बोझ समझकर उनका ही सगा पोते चरे के देह में फेंक आया। जानकारी के ताबिक बुजुर्ग महिला के पोते सागर वाले ने अस्पताल में भर्ती न किए जाने बाद अपने जीजा बाबासाहब गायकवाड़ और एक रिक्षा ड्राइवर संजय कुदरिशम की दृद से दादी को आर ए कॉलोनी के कचरे देह में रात के अंधेरे में फेंक दिया। यह मला तब सामने आया जब पुलिस को चना मिली कि आरे कॉलोनी इलाके में क 70 वर्षीय बुजुर्ग महिला बेहद कमजोर हालत में पड़ी है। शनिवार सुबह पुलिस ने ब महिला को देखा, तो उसकी हालत हद नाजुक थी। महिला की पहचान यशोदा यकवाड़ के रूप में हुई है। जब पुलिस ने उससे बातचीत की, तो उन्होंने बताया कि उनका पोता उन्हें यहां छोड़कर चला गया। उन खुलासे के बाद पुलिस भी हैरान रह गया। यह समझ पाना मुश्किल हो गया कि आखिर कोई पोता अपनी बीमार दादी के थथ इन्हीं क्रूरता कैसे कर सकता है। महिला ही हालत देखकर पुलिस ने तुरंत उन

अस्पताल में भर्ती करने की कोशिश की, किन हैरानी की बात यह रही कि कई अस्पतालों ने उनकी स्थिति को देखते हुए हमें भर्ती करने से इनकार कर दिया। अंततः अम को उन्हें कूपर अस्पताल में भर्ती कराया। डॉक्टरों ने पुष्टि की कि महिला को चुना कैंसर है। यशोदा गायकवाड़ ने पुलिस को मालाड और कांडिवली के दो पते बताए, जो उनके देखाव के हैं। पुलिस इन पतों पर जाकर आक्रमक होते हुए खुद का गला धोंटने की कोशिश की थी, पोते पर भी हाथ उठाया था। इस से उद्घेलत नाराज और घबराए पोते सागर ने अपने जीजा को फोन किया और दोनों यशोदा को पास के शताब्दी अस्पताल ले गए लेकिन अस्पताल ने उनको भर्ती करने से मना कर दिया। इस के बाद पोते ने जीजा के साथ मिलकर दादी से छुटकारा पाने की योजना बना डाली। दोनों ने एक ओटो रिक्षा बाले को बुजुर्ग दादी को

रेवार के सदस्यों का पता लगाने में जुटी
साथ ही महिला की तस्वीर सभी स्थानीय सुनसान इलाके में लावरिस फैक्ट्री के लिए
तैयार किया। इसके लिए ओटो रिक्षा त

रवर को 400 रुपये भी दिए गए। ड्राइवर नसिटी में काम करता था और उस के से अच्छी तरह बाकिफ था। वरिष्ठ यस इंस्पेक्टर पाटिल के अनुसार, जीतों परिपियों को गिरफ्तार कर लिया गया है। महिला की हालत में सुधार हो रहा है। दें कि आरोपी पोते सागर शेवाले ने अती पूछताछ में मामले को झुलाने कोशिश की और इधर उंधर की कहानी ने लगा उसके बयानों में विरोधाभास बजह से पुलिस को उस पर शक हुआ। उसके बाद उससे सख्ती से पूछताछ की जिसमें इसने ये कबूल कर लिया कि नहीं ही अपने जीजा और रिक्शा-ड्राइवर मदद से दादी को रात में कूड़े में फेंका रिक्शा ड्राइवर कुदशिम को उसने इस के लिए 400 रुपये दिए थे। वह नसिटी में काम करता था इसलिए पास और इलाकों को अच्छी तरह से जानता बता दें कि आरोपी पुलिस पोते सागर ले के साथ उसके जीजा बाबा साहब कवाड़, और रिक्शा ड्राइवर संजय शिम को हिरासत में ले लिया। वहीं स्किन आर से जूझ रही बुर्जुर्म महिला का इलाज इसके के कूपर अस्पताल में चल रहा है। आपको बता दें कि परिजनों के प्रति जीता की अनेक घटना आए दिन सामने में भर्ती कराया गया पुलिस ने बुधवार को रामगढ़ जाना क्षेत्र के अंतर्गत सुभाष नगर कॉलोनी में सेंट्रल कोलकाताल्ड्स लिमिटेड (सीसीएल) के एक क्रांटर से 65 वर्षीय महिला को मुक्त कराया। पुलिस ने बताया कि महिला सोमवार से घर में बंद थी और चूहा खाकर जिंदा थी। पड़ोसियों को उसके बारे में तब पता चला जब वह भूख के कारण सहायता के लिए चिल्लाने लगी। पिछले दिनों ओडिशा के संबलपुर जिले के कुचिंदा में मानव शर्मसार तब बंद हुआ जब एक नवजात शिशु का शव एक बोरे में मिला। घटना कुचिंदा के खड़ोकटा गांव की है। अचानक अल-सवेरे के पास एक बोरे को देखा। बोरे के पास कुत्ते नोंच कर बोरे को फाड़ने की कोशिश कर रहे थे। लोगों को इस व्यवहार पर शक हुआ। बोरे में एक नवजात शिशु का शव मिला। लोगों ने तुरंत कुचिंदा पुलिस को इसकी जानकारी दी। इस तरह की घटनाओं ने एक बार फिर यह सोचने पर मजबूर कर दिया है कि क्या अब इंसानी रिश्तों में भी संवेदना खत्म होती जा रही है? कोई अपना खून, वह भी पोता, अपनी बीमार दादी को इस तरह सड़कों पर मरने के लिए छोड़ दे, यह न सिप्ह कानून अपराध है बल्कि नैतिक रूप से भी घोर अमानवीय कृत्य है। वहीं बीमार मां को ताले

ती रहती है वरन ऐसी बादातों की ज़ड़ी
में हुई है। तीन महीने पहले ज्ञारखंड के
गढ़ में एक ऐसा ही मामला सामने आया
। एक व्यक्ति ने अपनी बीमार मां को
में बंद कर दिया और पत्नी, बच्चों तथा
रुल वालों के साथ महाकृष्ण में स्नान
लिए प्रयागराज चला गया था । पड़ोसियों
उसके बारे में तब पता चला जब वह
के कारण सहायता के लिए चिल्लाने
। पुलिस ने ताला तोड़कर उसे बचाया।
सियों ने तुरंत उसे खाना दिया। उसे
इयां भी दी गई और सीसोएल अस्पताल

में बंद कर कुंभ स्नान करने वाले पापी भी
मौजूद है वहीं मासूम बच्चे को कूड़े में फेंक
कर कथित ईंजिन के रखवाले भी इसी
समाज में छिपे हुए हैं। सबाल यह है कि
इंसानियत कहां मर रही हैं? इंसान का खून
पानी क्यों बन रहा है? क्या इंसानी रिश्ते
बेमानी हो गए हैं जब खून के संबंधों के
प्रति इतनी अमानवीयता क्रूरता है वानियत है
तो समाज और दूसरे लोगों के प्रति कैसा
वहशीपन हो सकता है?

हिसाक प्रवात!

संपादकीय

वह बहादुर उनका बचपन का नाम दास था और उनका जन्म कश्मीर के बड़े के राजसी में 1670 ई. को हुआ। यह से ही वह फारसी, संस्कृत, पंजाबी भाषाओं का ज्ञान रखते थे और युद्ध में भी निपुण थे। एक दिन शिकार के उनका तीर एक गर्भवती हिरणी को लगाने के तटप कर उसकी और उसके गर्भ में बच्चे की मृत्यु हो गई। उसे मृत अवस्था में वह वैराय की अवस्था में आ गये और उस त्याग जंगल की ओर चल पड़े। साथौं दास के संपर्क में आने के बाद उन्होंने दलकर माधवदास रख लिया। कुछ बाद हजूर साहिब के पास एक स्थान की मुलाकात गुरु गोबिंद सिंह जी से उसी मुलाकात ने उनका जीवन बदल दिया। गुरु गुरु जी के बंदा बन गए। मुगल ने उन्हें ना हासने और भारतीयों द्वारा उन्हें ना देखना का सदियों पुराना भ्रम तोड़कर रख दिया। उनकी सूखीरता से प्रसन्न होकर गुरु बंदा सिंह को बहादुर का खिताब दिया उन्हें बंदा सिंह बहादुर कहकर सम्बोधन करने लगा।

उस गवाह है कि बंदा सिंह बहादुर ने अपना भावय बहार बना सके मगर शायद वह यह भूल जाते हैं कि कानवेंट स्कूलों में बच्चे अंग्रेजी तो सीख जाएंगे मगर अपनी मातृ भाषा का ज्ञान उन्हें नहीं मिल सकेगा और जब बच्चे मातृ भाषा भाव गुरुमुखी ही नहीं सीखेंगे तो पाठ करने का तो सबाल ही पैदा नहीं होता। इसी के चलते आज युवा वर्ग सिखी का त्याग करता चला जा रहा है। पहले समय में भले बच्चे स्कूलों में मातृ भाषा न भी सीखें, पर परिवार बड़े होने के चलते दादा-दादी के द्वारा ही बच्चों को अपनी भाषा, गैरवमयी विरसे की जानकारी दी जाती थी, अब तो वह भी नहीं रहा। माता-पिता बच्चों का भविष्य उज्जवल बनाने के चक्कर में दौड़-धूप की जिन्दगी व्यतीकरणे को मजबूर हैं, उनके पास बच्चों को धार्मिक शिक्षा देने का समय ही नहीं है। ऐसे में गुरमत कैप ही एकमात्र विकल्प बचा है जिसमें बच्चे गुरुमुखी, सिख इतिहास, कीर्तन आदि की शिक्षा ले सकते हैं मगर उनमें भी बहुत कम अभिभावक ही अपने बच्चों को भेजते हैं। दिल्ली सिख गुरुद्वारा प्रबन्धक कमेटी की धर्म प्रचार कमेटी द्वारा इस बार 230 के करीब गुरमत कैप गर्मी की छुट्टियों में बच्चों के लिए लगाए गए, इसके साथ ही एक

सरकारी द्वारा बनाई गई नातयों के चलते सिखी की सेना में भर्ती कम हुई है क्योंकि सरकारी नीति के अनुसार राज्य की संख्या के आधार पर भर्ती की जाने लगी जिसमें पंजाब से ज्यादा फौजी दूसरे राज्यों से आने लगे। आज भी अनेक ऐसे सिख परिवार हैं जिनके लड़के ही नहीं लड़कियां भी फौज में हैं। हाल ही में लेफिंट जनरल डी. पी. सिंह जिन्हें पदान्वित मिली तो उन्हें मैडल उनकी दोनों बेटियों ने पहनाए जो कि आर्मी में ही मेजर के पद पर तैनात थी। एक बाप के लिए यह गैरवान्तिक पत्त रहे होंगे कि उसकी बेटियां भी उसके नक्शे कदम पर चलते हुए देश की रक्षा में तत्पर हैं मगर अफसोस तब होता है जब बिंदेशों में बैठे गुरुत्वकृत सिंह पन्नू जैसे वह लोग जिनकी गिनती ना के बराबर हैं जो सिखी स्वरूप में भी नहीं मगर अपने आप को सिख कहते हैं और खालिस्तान की बातें करते हैं। पाकिस्तान की शह पर आतंकी गतिविधियों को अंजाम देते हैं। उनकी बजह से समूची सिख कौम बदनाम होने लगती है।

दिलजीत के समर्थन में सिख

दिलजीत फिल्म “सरदार जी 3” में पाकिस्तानी अभिनेत्री हनिया आमिर की

विशेषकै पैकं उ.प्र. के अनूशाशर जहां गुरु हरिराय साहिब जी का आनन्द कारज हुआ था, उसी गुरुद्वारा साहिब में लगाया गया जिसमें 40 दिनों के लिए बच्चों को खड़कर उहं अमृतवेले उत्प्रया गया, स्नान के पश्चात पाठ, कीर्तन, पंजाबी सिखलाई की क्लास ली गई, जिसका परिणाम यह निकला कि आज वह बच्चे जिन्हें गुरुमुखी का बिल्कुल भी ज्ञान नहीं था, उड़ा-ऐडा तक नहीं आता था, मात्र 40 दिनों के भीतर वह ना सिर्फ गुरुमुखी सीख गए बल्कि पाठ और कीर्तन भी करने लगे। इनमें कई बच्चे तो बहुत ही छोटी उम्र के भी थे। दिल्ली की मेरी द्वारा बकायदा उहं सृति चिन्ह एवं सर्टीफिकेट भी दिए।

**सिखों की देशभक्ति पर किसी को
शक नहीं**

इतिहास इस बात का गवाह है कि सिख भौजद्वारी को लेकर आलोचना ज्ञेल रहे हैं तामां भारतीय सितारों, गायकों और फिल्म संगठनों ने उनका विरोध किया है। हालांकि देखा जाए तो फिल्म में अभिनेत्री उहं दिलजीत ने नहीं बल्कि फिल्म के निर्माता ने लिया होगा उसने पहलगाव हादसे के बाद जिस प्रकार भारत के खिलाफ जहर उगाल उसके चलते उसकी आलोचना बनती भी है मगर जो लोग दिलजीत को गहरा या उसके खिलाफ अपशब्दों का प्रयोग कर रहे हैं उहं ऐसा नहीं करना चाहिए। दिलजीत ने हमेशा ही अपने देश और कौम का गौरव बढ़ाया है। विश्व की सबसे महंगी मैर्जीन के मुख्य पृष्ठ पर आज अगर किसी भारतीय की तस्वीर छपी है तो वह दिलजीत दोसा है। कुछ लोग उसकी नागरिकता समाप्त करते तक की बात करते दिख रहे हैं जो किसी भी सरत में सही नहीं है। दिलजीत

ज्ञानकोश या ज्ञान के रूप में दिखता है। इसके बहुत सारे अध्ययनों को अब सिख नेताओं का समर्थन मिलता दिख रहा है। जिसमें दिल्ली गुरुद्वारा कमेटी अध्यक्ष हमीत सिंह कालका, महासचिव जगदीप सिंह काहलो, अकाली दल नेता परमजीत सिंह सरना, मनजीत सिंह जीके भाजपा नेता आर.पी. सिंह, तख्त पटना कमेटी के प्रवक्ता हरपाल सिंह जौहल, उपाध्यक्ष गुरुविन्दर सिंह सहित अनेक नेता हैं जो दिलजीत का समर्थन करते दिखें और होने भी चाहिए क्योंकि इस सब घटनाक्रम में दिलजीत का कोई रोल नहीं है, उसे बिना बजाए बदनाम किया जा रहा है। असल में देखा जाए तो इसमें वह गायक भी शामिल हैं जिनकी दिलजीत की बुलंदियाँ छूने के चलते लोकप्रियता समाप्त हो रही थी।

त एक बहुधर्मी, बहुजातीय और अफवाहें फैलती हैं, जब किसी धर्म को प्रवृत्ति को नकारना होगा और यह स्वीकारकृतिक राष्ट्र है जिसकी आत्मा निशाना बनाया जाता है, जब भीड़ करना होगा कि देश की असली ताकत

विविधता में रची-बसी है। यह वह जहाँ राम और रहीम एक ही खेत ज माने जाते हैं, जहाँ गुरुनानक, और नानक की बाणी गृजती रही है जहाँ सर्विधान ने इस विविधता को करते हुए सबको समानता, और अपै लंबश्ल का अधिकाप दिया न्यायलय बन जाती है, तब हमें यह स्मरण करना चाहिए कि हमारा सर्विधान प्रत्येक नागरिक को जीवन और स्वतंत्रता की गारंटी देता है। अनुच्छेद 14 समानता का अधिकार देता है, अनुच्छेद 19 अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता का संरक्षण करता है और अनुच्छेद 25-28 धारितक उसकी विविधता में है, न कि एकरूपता में यह भी आवश्यक है कि संवैधानिक संस्थाएं सशक्त और स्वतंत्र बनी रहें ज्ञायपालिका को नागरिक अधिकारों की रक्षा में निर्भीक रहना होगा। चुनाव आयोग, मानवाधिकार आयोग और प्रेस परिषद जैसे निकायों को आपे दृष्टिल को नियायशास्त्रीय

ना और बधुत का आधकार। दिया गया बीते कुछ वर्षों में, और विशेषकर मीडिया के विस्तार के साथ, यह बार-बार चुनौती के घेरे में आ जाता रहा है, दुर्भावनाओं और धृयंत्रों की में जब समाज बँटने लगता है, वैवेधानिक विवेक और नागरिक की कस्तौती सामने आ खड़ी होती जे के भारत में संप्रदायिकता कोई मुक्त दर्शन नहीं बल्कि करता ह, आर अनुच्छेद 25-28 व्यापक स्वतंत्रता के मूलाधिकारों को सुनिश्चित करते हैं। इन अधिकारों की रक्षा केवल अदालतों से नहीं, बल्कि नागरिक विवेक से भी होती है। यह विवेक तब और आवश्यक हो जाता है जब शासन-प्रशासन स्वयं पक्षपातपूर्ण प्रतीत होने लगे। यदि प्रशासन किसी एक धर्म विशेष के साथ कठोर और दूसरे के साथ नरम हो, यदि पलिम की निष्पक्षता संटेंड के घेरे में आ निकायों का अपन दावाल का निष्क्रित और संवेदनशीलता से निभाना होगा। यदि ये संस्थाएं अपने कार्य से पीछे हटती हैं, तो अफवाहें, असहमति का दमन और बहुसंख्यकवादी आग्रह ही सामाजिक दिशा तय करने लगेंगे। आज जब एक छोटी सी से अफवाह से पूरा समाज सुलग सकता है, तब सबसे अधिक ज़रूरत है उस विवेक की जो सविधान ने हमें सौंपा है। यह विवेक केवल किताबों में नहीं बल्कि हमसे

नक युवराजना नहीं, बल्कि बद्ध रणनीति का हिस्सा प्रतीत होती रायी लाभ, सामाजिक ध्वीकरण या एक प्रभुत्व के लिए कुछ तत्त्व धार्मिक अंगों को हथियार बनाकर समाज को में लगे हैं। मरिद और मस्जिद, व्रत पजान, गीता और कुरान अब किसी व्यक्तिगत आस्था का विषय नहीं, भीड़ की राजनीति का हिस्सा बना रही है। इससे सबसे अधिक क्षति उस पंस्कृति को होती है जिसे भारत ने से अपने व्यवहार में आत्मसात है। इस पृथक्खूपि में अफवाहों की ओर और अधिक खतरनाक हो जाती है और अधिक दूरगमी प्रभाव व्यापार, शिक्षा, रोजगार, और सबसे बढ़कर आपसी संबंधों पर पड़ते हैं। इसका समाधान केवल कानूनी कार्रवाई या शांति बैठक नहीं है, बल्कि यह एक दीर्घकालिक सामाजिक पुनर्निर्माण की ओर गत उस दंर्ध में डालकर पूरा केवल किताज में नहीं, बल्कि हमारे व्यवहार, हमारे विचार और हमारी प्रतिक्रियाओं में प्रतिबिंबित होना चाहिए। जब हम किसी धर्म विशेष के प्रति पूर्वग्रह से नहीं, बल्कि सहानुभूति से सोचने लगें, जब हम हर अपवाह पर विश्वास करने से पहले प्रश्न पूछने लगें, और जब हम हर असहमति को देशोद्धोरण नहीं, लोकतंत्र की आत्मा मानने लगें, तभी हम वास्तव में एक सर्वेधानिक नागरिक कहलाने योग्य होंगे। सर्वधान न तो केवल न्यायालयों की चीज़ है, न केवल अधिवक्ताओं और विधिवेताओं की संपत्ति। यह हर उस नागरिक का नैतिक दायित्व है जो भारत की एकता, अखंडता और मानवता में विश्वास रखता है। हर बार जब समाज किसी धार्मिक विवाद से जूझता है, तब यह हमसे पूछता है कि हम केवल एक भीड़ हैं या एक विवेकशील गणराज्य के उत्तरदायी नागरिक हैं।

नलाया जा सकता है। किसी एक ह से बाजार बंद हो सकते हैं, रिश्ते करते हैं और असहिष्णुता की लपटें ज को निगल सकती हैं। यह केवल का संकर नहीं, यह विवेक का है। यहाँ सविधान की भूमिका अत्यंत पूर्ण हो जाती है। सविधान केवल दस्तावेज नहीं, बल्कि भारत के मांग करता है। बच्चों को बचपन से ही विविधता का सम्मान सिखाना होगा, स्कूलों में नागरिक सास्त्र को केवल पाठ्यक्रम नहीं, बल्कि व्यवहार के रूप में अपनाना होगा। सोशल मीडिया पर फैट चेकिंग की आदत बनानी होगी और हर उस आवाज के साथ खड़ा होना होगा जो शांति, सह-अस्तित्व और संवाद की बात करे। किसी एक घटना इस प्रश्न का उत्तर हमें आज ओर अधिक देना होगा। भारत की आत्मा बहुलता में है और इसे बचाने का उत्तरदायित्व आज हमारे हाथों में है। आइए, हम अफवाहों के विरुद्ध विवेक की मशाल जलाएं, और संप्रदायिकता की धूध में सविधान की लैंगिकता को बुझें न दें।

ਹਸਰਾਜ ਚਾਰਾਸਥਾ



प्र-किसी अपरिचित की बातों में धनहानि हो सकती है। थोड़े प्रयास का गाल्प रहेंगे। पिछों की मद्दत

ज्ञानदां में न पड़ें। कार्य की गति धीमी रही। चिंता तथा तनाव रहेंगे। निवेश करने का समय नहीं है। नौकरी में मातहतों से अनबन हो सकती है, धैर्य रखें।

वृष्ट-जोखिम व जमानत के कार्य टालें। रीरिक कष्ट संभव है। व्यवसाय धीमा लेगा। नौकरी में उच्चाधिकारी की नाराजी लत्ती पड़ सकती है। परिवार में मनमुटाव सकता है। सुख के साधनों पर व्यवहर-समझकर करें। निवेश करने से बचें। कर्क-किसी की बातें में न आएं। रोजगार प्राप्ति के प्रयास सफल रहेंगे। नवीन वस्त्राभूषण पर व्यय होगा। अचानक लाभ के योग है। व्यावसायिक यात्रा सफल रहेगी। व्यापार में वृद्धि से संतुष्टि रहेगी। नौकरी में जवाबदारी बढ़ सकती है। परिवारिक

पैसा मिलने का योग है, प्रयास करें। लाभदायक रहेगी। आय के नए स्रोत हो सकते हैं। नौकरी में कार्य की प्रशंसा। वस्तुएं सभालकर रखें।

कन्या-अप्रत्याशित खर्च सामने आएगे।

लेने की इच्छित बन सकती है। प्रयास करें।

अधिक मेहराबान होंगे। कोर्ट व कच्चहरी के कार्यों में अनुकूलता रहेगी। लाभ में वृद्धि होगी। पारिवारिक प्रसन्नता तथा संतुष्टि रहेगी। निवेश शुभ रहेगा। व्यय होगा। मित्रों से मेलजोल बढ़ेगा। नए संपर्क बन सकते हैं। धनार्जन होगा।

मक्का-व्यायादि से तनाव रहेगा। बजट

बाधा का कारण बन सकता है। अपेक्षित रूप में विलंब हो सकता है। चिंता तथा वरहोंगे। प्रेम-प्रसंग में जल्दबाजी न करें। बृद्धिता में वृद्धि होगी। व्ययसाय लाभप्रद हो। कार्य पर ध्यान दें।

तुला-यात्रा सफल रहेगी। शारीरिक कष्ट बिगड़गा। दूर से शाक समाचार मिल सकता है, धैर्य रखें। किसी महत्वपूर्ण निर्णय लेने में जल्दबाजी न करें। भागदौड़ रहेगी। बोलचाल में हल्के शब्दों के प्रयोग से बचें। पुराना रोग उभर सकता है। व्यापार में अधिक ध्यान देना पड़ेगा। जोखिम न उठाएं।

कुंभ-किसी आनंदोत्सव में भाग लेने

सकता है जबका रहना नहीं जाना चाहिए। लोगों की सहायता करने का अवसर होगा। सामाजिक प्रतिष्ठा में वृद्धि होगी। नीं समय से अटके काम पूरे होने के हैं। भरपूर प्रयास करें। आय में नुकूल वृद्धि होगी। पार्टनरों का सहयोग नागा। निवेश शुभ रहेगा।

जो अवसर त्रात होना चाहिए जो सफलता हासिल करेगा। मनपसंद भोजन का आनंद मिलेगा। व्यापार में वृद्धि के योग हैं। परिवार व मित्रों के साथ समय प्रसन्नतापूर्वक व्यतीत होगा। शारीरिक कष्ट संभव है, सावधान रहें। निवेश शुभ रहेगा। तीर्थयात्रा की योजना बन सकती है।

मीन-दूष से शुभ समाचार प्राप्त होंगे। घर

वृद्धिक-तरकी के अवसर प्राप्त होगे। व भवन संबंधी बाधा दूर होगी। आय वृद्धि होगी। मित्रों के साथ बाहर जाने की इच्छा बनेगी। रोजाना प्रसि के योग हैं। बार व स्त्रीजनों के साथ विवाद होता है। शत्रु में वृद्धि होगी। अज्ञात भय में मेहमानों का आगमन होगा। आत्मविश्वास में वृद्धि होगी। जोखिम उठाने का साहस कर पाएंगे। व्यापार में लाभ होगा। निवेश सुभ रहेगा। संतान पक्ष से आरोग्य व अध्ययन संबंधी चिंता रहेगी। दुष्टजनों से दूरी बनाए रखें। हनि संभव है। भाइयों का साथ

आज के भारत में सांप्रदायिकता कोई रस्मिक दुर्घटना नहीं, बल्कि नानबद्ध रणनीति का हिस्सा प्रतीत होती चुनावी लाभ, सामाजिक धूमीकरण या अरिक प्रभुत्व के लिए कुछ तत्व धार्मिक दिनांकों को हथियार बनाकर समाज को ने में लगे हैं। मंदिर और मस्जिद, ब्रत रमजान, गीता और कुरान अब किसी व्यक्तिगत आस्था का विषय नहीं, क भीड़ की राजनीति का हिस्सा बना गए हैं। इससे सबसे अधिक क्षति उस संस्कृति को होती है जिसे भारत ने यों से अपने व्यवहार में आत्मसात ना है। इस पृष्ठभूमि में अफवाहों की बाका और अधिक खतरनाक हो जाती झूठी खबरें, छेड़े गए वीडियो, अपनिक घटनाएं और आधे-अधेर तथ्यों आधारित पोस्ट, आजकल सोशल मीडिया की मुख्य पूँजी बन गई हैं। किसी फोटो को गलत संदर्भ में डालकर पूरा जलाया जा सकता है। किसी एक बावह से बाजार बंद हो सकते हैं, रिश्ते सकते हैं और असहिष्णुता की लपटें समाज को निगल सकती हैं। यह केवल ना का संकट नहीं, यह विवेक का टट है। यहाँ संविधान की भूमिका अत्यंत चूपूर्ण हो जाती है। संविधान केवल नी दस्तों नहीं, बल्कि भारत के ठोरे के साथ नरम हो, यदि पुलिस की निषेक्षता सदेह के घेरे में आ जाए, तो लोकतंत्र की जड़ें हिलने लगती हैं। ऐसे में नागरिक समाज, मीडिया और युवाओं की भूमिका महत्वपूर्ण हो जाती है। इन्हें न केवल सतर्क रहना होगा, बल्कि अफवाहों का खंडन करना, संवैधानिक मूल्यों का प्रचार करना और आपसी संवाद को बढ़ावा देना भी जरूरी है। ध्यान देने योग्य तथ्य यह है कि सांप्रदायिक हिंसा केवल कुछ व्यक्तियों या समुदायों को ही प्रभावित नहीं करती, बल्कि यह पूरे समाज को अविश्वास, डर और नफरत के बातावरण में ढकेल देती है। जब एक मोहल्ले में कोई धार्मिक उम्माद फैलता है, तो उसके दूरगामी प्रभाव व्यापार, शिक्षा, रोजगार, और सबसे बढ़कर आपसी संबंधों पर पड़ते हैं। इसका समाधान केवल कानूनी कर्तव्याई या शांति बैठक नहीं है, बल्कि यह एक दीर्घकालिक सामाजिक पुनर्निर्माण की मांग करता है। बच्चों को बचपन से ही विविधता का सम्मान सिखाना होगा, स्कूलों में नागरिक शास्त्र को केवल पाठ्यक्रम नहीं, बल्कि व्यवहार के रूप में अपनाना होगा। सोशल मीडिया पर फैक्ट चेकिंग की आदत बनानी होगी और हर उस आवाज के साथ खड़ा होना होगा जो शांति, सह-अस्तित्व और संवाद की बात करे। किसी एक घटना की जो संविधान ने हमें सौंपा है। यह विवेक केवल किताबों में नहीं, बल्कि हमारे व्यवहार, हमारे विचार और हमारी प्रतिक्रियाओं में प्रतिबिंबित होना चाहिए। जब हम किसी धर्म विशेष के प्रति पूर्वग्रह से नहीं, बल्कि सहनभूति से सोचने लगें, जब हम हर अपवाह पर विश्वास करने से पहले प्रश्न पूछने लगें, और जब हम हर असहमति को देशद्रोह नहीं, लोकतंत्र की आत्मा मानने लगें, तभी हम वास्तव में एक संवैधानिक नागरिक कहलाने योग्य होंगे। संविधान न तो केवल न्यायालयों की चीज़ है, न केवल अधिवक्ताओं और विधिवेताओं की संपत्ति। यह हर उस नागरिक का नैतिक दायित्व है जो भारत की एकता, अखंडता और मानवता में विश्वास रखता है। हर बार जब समाज किसी धार्मिक विवाद से जूझता है, तब यह हमसे पूछत है कि हम केवल एक भीड़ हैं या एक विवेकशील गणराज्य के उत्तरदायी नागरिक। इस प्रश्न का उत्तर हमें आज और अभी देना होगा। भारत की आत्मा बहलता में है, और इसे बचाने का उत्तरदायित्व आज हमारे हाथों में है। आइए, हम अफवाहों के विरुद्ध विवेक की मशाल जलाएं, और सांप्रदायिकता की धूमधं में संविधान की लैंगिकी बुझने न दें।

सांकेतिक खबरें

श्रीभूमि जिले के रामकृष्णनगर थाना
IIFL फाइनेंस गोल्ड लैन लिमिटेड के
प्रयाणी से श्री श्री जगन्नाथ रथयात्रा
उत्सव में हजारों भक्तों के बीच जल
वितरण



40 लाख से अधिक ग्राहकों की संख्या। इस IIFL FINANCE LTD., GOLD LOAN की व्यवस्था के चलते लोगों तक यह सुविधा पहुंचने के लिए गत 2 जुलाई (गुरुवार) के श्रीभूमि जिले के रामकृष्णनगर थाना के एटीएस फाइनेंस गोल्ड लैन के द्वारा अधिकारी अपनी उत्सव दस और संदीप नाथ ने पूर्व हस्तिनगर में श्री श्री भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों भक्तों के बीच रथयात्रा महोत्सव में पेय जल का वितरण किया। इस प्रकार पेयजल वितरण में एक कल्याणकारी कदम लोगों के द्वारा में बहुत जल्दी जगह बना लेगा, ऐसा जागरूक समुदाय का कहना है।

महाभारत प्रसांग के साथ हुआ

श्रीमद्भागवत कथा

समाप्त

श्रीभूमि जिले के हरिनगर में श्री श्री भुवनेश्वर साधुगुरु कलाक्षेत्र में श्री श्री जगन्नाथ महाप्रभु के भक्तों के बीच विभिन्न गांवों के 11 रथों के आगमन से आनंदित उत्सवमय वातावरण

● रामकृष्णनगर के विधायक विजय

लालार्कार ने स्थानीय भगवान् श्री श्री

जगन्नाथ के चरणों ने शीश नवाग्या और

गोदार सहित को पूरा स्थानीय देने का

आशयानन दिया।

थाति व्यवस्था बनाए रखने ले राताबाड़ी

और रामकृष्णनगर पुलिस प्राप्तिक के

साथ-साथ र्हीआरपीएस बल की सक्रिय

बूँदिका उल्लेखनीय रही।

रथों के संग भवित की सागर- श्रीगृहि

जिले के हरिनगर में श्री श्री जगन्नाथ

नक्षेत्र का नव आयोग।

स्वतंत्र प्रभात

श्रीभूमि जिले के हरिनगर में श्री श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र,

हरिनगर में इस वर्ष भी भगवान् श्री श्री

महाप्रभु की रथयात्रा में श्री श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों

भक्तों के बीच रथयात्रा महोत्सव में पेय

जल का वितरण किया। इस प्रकार पेयजल

वितरण में एक कल्याणकारी कदम लोगों के

द्वारा में बहुत जल्दी जगह बना लेगा, ऐसा

जागरूक समुदाय का कहना है।

महाभारत प्रसांग के साथ हुआ

श्रीमद्भागवत कथा

रामापान

लालार्कार (रायबोली)। कर्क्षे के

शांतीनगर मोहल्ला में सत दिनों से चल रही

श्रीमद्भागवत कथा

रामापान के बीच रथयात्रा के प्रसंग के साथ

भावपूर्ण समाप्त हुआ। अंतिम दिन कथा

व्याप्ति अंतिम अनिल कला, पांडेय ने

महाभारत काल में कृष्णके बूद्धभूमि का

उत्तरेखं पड़ा। रामकृष्णनगर विधानसभा

के अंतिम अनिल वाले 11 गांवों से भक्तगण

अपने-अपने सजावटी रथों के साथ उत्सव

में शामिल हुए, जिसमें धूंध क्षेत्र में उत्सवमय

वातावरण छा गया। रथों के स्वागत में फूलों की

वर्षा और भगवान के जयकारों से धूंध जारी

हो गयी। अंत में श्री श्री भुवनेश्वर साधु

ताकुर के द्वारा भूमि पर धूंध क्षेत्र के

प्रयाणी के लिए अवाश्यक है। श्रीकृष्ण ने

अंतर्जन को कर्म का महत्व समझा और

कर्मान्वय के चिंता नहीं करना चाहिए। कथा व्याप्त ने

कहा कि यह उत्सव वर्तमान में भी मानव

जीवन की दिशा तय करने वाला है। उन्होंने

भगवान् श्रीकृष्ण को सर्वाधार और

सञ्चिनानद स्वरूप लक्षण गया। कार्यक्रम

के समाप्तन प्रश्न गोल्ड लैन के भक्तगण

की विवाहित व्यापारी को आश्वासन दिया। इस वर्ष भी भगवान् श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों

भक्तों के बीच रथयात्रा में श्री श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों

भक्तों के बीच रथयात्रा में श्री श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों

भक्तों के बीच रथयात्रा में श्री श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों

भक्तों के बीच रथयात्रा में श्री श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों

भक्तों के बीच रथयात्रा में श्री श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों

भक्तों के बीच रथयात्रा में श्री श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों

भक्तों के बीच रथयात्रा में श्री श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों

भक्तों के बीच रथयात्रा में श्री श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों

भक्तों के बीच रथयात्रा में श्री श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों

भक्तों के बीच रथयात्रा में श्री श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों

भक्तों के बीच रथयात्रा में श्री श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों

भक्तों के बीच रथयात्रा में श्री श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों

भक्तों के बीच रथयात्रा में श्री श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों

भक्तों के बीच रथयात्रा में श्री श्री

भुवनेश्वर साधु ताकुर कलाक्षेत्र में हजारों

भक्तों के बीच रथयात्रा में श्री श्री

भुवनेश्वर स