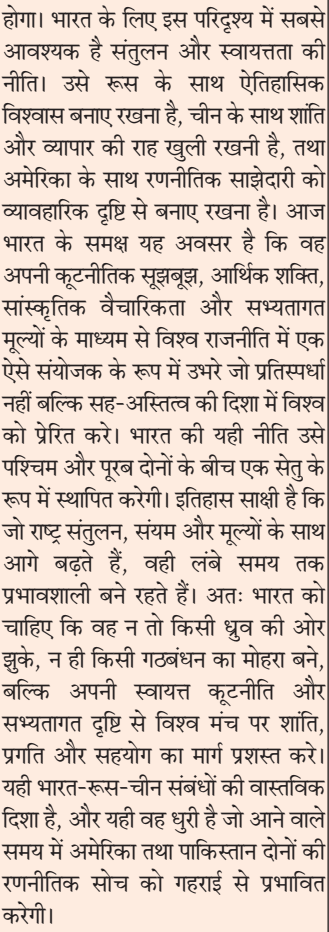


भारत, रूस और चीन के बीच संबंधों का इतिहास केवल तीन देशों की कूटनीतिक यात्रा नहीं, बल्कि विश्व राजनीति की दिशा और गति को प्रभावित करने वाला निर्णायक अध्याय है। इन तीनों देशों के संबंध काफी दूरगामी होंगे एवं अमेरिका तथा नाटो के राजनीतिक, कूटनीतिक एवं सामाजिक नीतियों पर विपरीत प्रभाव डालने वाले आवश्यक आधार स्तंभ होंगे। इन तीनों देशों के संबंधों में सहयोग, प्रतिस्पर्धा और संतुलन की त्रयी ने न केवल एशिया बल्कि समूचे विश्व के शक्ति-संतुलन को आकार दिया है। स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद भारत ने गुटनिरपेक्ष नीति अपनाई, किंतु व्यावहारिक रूप से रूस (तत्कालीन सोवियत संघ) उसका सबसे विश्वसनीय सहयोगी बना। 1971 में भारत-सोवियत मैत्री संधि ने दोनों देशों के बीच रणनीतिक साझेदारी को गहराई दी। इस संधि के दौरान जंग बांग्लादेश मुक्ति संग्राम चल रहा था, तब रूस ने सुझाव परिषद में भारत का समर्थन किया और पश्चिमी देशों के दबावों से भारत को राहत दिलाई। रक्षा, अंतरिक्ष, विज्ञान, ऊर्जा और शिक्षा जैसे क्षेत्रों में रूस का योगदान भारत के आत्मनिर्भर बनने की दिशा में मील का पत्थर सिद्ध हुआ। आज भी भारत की रक्षात्मक साठ प्रतिशत रक्षा प्रणाली रूसी तकनीक पर आधारित है, जो इस दीर्घकालीन साझेदारी की मजबूती का प्रमाण है। वहीं, भारत और चीन का संबंध ऐतिहासिक दृष्टि से सांस्कृतिक और व्यापारिक आदान-प्रदान पर टिका रहा है। प्राचीन काल में बौद्ध धर्म, रेशम मार्ग और विद्वानों के आदान-प्रदान ने दोनों देशों की प्रगति को जोड़ा। परंतु आधुनिक युग में इन संबंधों ने संघर्ष का भी स्वाद चखा। 1962 के भारत-चीन युद्ध ने दोनों देशों के बीच गहरा अविश्वास पैदा कर दिया, जो दशकों तक बना रहा। इसके बाद सीमा विवाद,

के रणनीतिक हितों को सीमित कर सकती है। अमेरिका के लिए यह समीकरण हमेशा दोधारी तलवार रहा है - वह भारत को चीन के विरुद्ध साझेदार के रूप में देखता है, परंतु रूस से भारत की गहरी निकटता उसकी नीति को जटिल बना देती है। इसी कूटनीतिक परिदृश्य में पाकिस्तान की भूमिका भी उल्लेखनीय है। अमेरिका और पाकिस्तान के संबंध सदैव उतार-चढ़ाव भरे रहे हैं। शीतयुद्ध के दौरान पाकिस्तान अमेरिका का रणनीतिक सहयोगी था, परंतु 9/11 के बाद अंतराष्ट्रीय के मुद्दे पर दोनों देशों के संबंधों में दर्रों आईं। आज जब भारत रूस और चीन दोनों के साथ सहयोग का दायरा बढ़ा रहा है, तब पाकिस्तान की भौगोलिक और रणनीतिक महत्ता अमेरिका के लिए सीमित हो रही है। यही कारण है कि पाकिस्तान ने चीन के साथ अपने संबंधों को प्राथमिकता दी और चीन-पाके आर्थिक गलियारों (CPEC) जैसे प्रोजेक्टों के माध्यम से चीन की "वन बेल्ट वन रोड" नीति का हिस्सा बन गया। परंतु यह निकटता पाकिस्तान को चीन पर अत्यधिक निर्भर बना रही है, जिससे उसकी स्वायत्त नीति कमजोर होती जा रही है। भविष्य की दृष्टि से देखा जाए तो विश्व राजनीति अब एकध्रुवीय नहीं, बल्कि बहुध्रुवीय (Multipolar) रूप ले रही है। भारत, रूस और चीन यदि अपने आपसी मतभेदों को पारे रखकर सहयोग का सूत्रपात करते हैं, तो यह त्रिकोणीय साझेदारी विश्व शक्ति-संतुलन को नया रूप दे सकती है। यह सहयोग न केवल एशिया की स्थिरता के लिए लाभकारी होगा बल्कि वैश्विक आर्थिक और राजनीतिक मंचों पर पश्चिमी प्रभुत्व को संतुलित करने में भी सहायक



vo

गर्जना, गर्व और गाथा-भारतीय वायु सेना का उत्सव

आसमान को चीरती गर्जना, बादलों को भेदती उड़ान और सीमाओं पर अटल प्रहरी बनकर खड़े जांबाज-यह है भारतीय वायु सेना की अमर गाथा। हर साल 8 अक्टूबर को भारतीय वायु सेना दिवस केवल एक तरीख नहीं, बल्कि साहस, बलिदान और देशभक्ति की उस अनमोल विरासत का उत्सव है, जो हर भारतीय के दिल में गर्व की ज्वाला प्रज्वलित करती है। यह दिन उन नायकों को समन करने का है, जो अपनी जान जोखिम में डालकर अकाश में उड़ान भरते हैं, ताकि धरती पर हम चैन की सांस ले सकें। 1932 में स्थापित यह वायु सेना आज विश्व की चौथी सबसे शक्तिशाली वायु सेना बन चुकी है-देशा की सुरक्षा की रीढ़, शान का प्रतीक और हर भारतीय की आकांक्षाओं का आलम। छोटें से दस्ते से शुरू हुई यह गौरवशाली यात्रा आज विश्वस्तरीय सैन्य शक्ति का पर्याय है। 1965 और 1971 के भारत-पाक युद्धों में वायु सेना ने अपनी रणनीतिक कुशलता और अदम्य साहस से दुश्मनों को धूल चटाई। 1971 के युद्ध में मात्र 13 दिनों में 2,000 से अधिक उड़ानें भरकर, दुश्मन के हवाई ठिकानों को तबाह कर और बांग्लादेश की मुक्ति में निर्णायक भूमिका निभाकर वायु सेना ने इतिहास रचा। 1999 के कारगिल युद्ध में ऑपरेशन विजय के दौरान 6,000 मीटर की ऊँचाई पर सटीक हमलों ने दुश्मन के ठिकानों को नेस्तनाबूद किया, जिससे भारतीय सेना को जमीनी बढ़त मिली। इन युद्धों में सफलता ने न केवल अपनी तकनीकी महारत दिखाई, बल्कि

प्राणों की आहुति देकर देशभक्ति की अमर कहानियाँ लिखीं। युद्ध के मैदानों से इतर, भारतीय वायु सेना मानवीय संकुमों में भी देश की डाल बनी है। 2004 की सुनामी, 2013 की उत्तराखंड बाढ़ और 2020 की कोविड-19 महामारी जैसे कठिन समय में वायु सेना ने रहत और बचाव कार्यों में अपनी तत्परता साबित की। ऑपरेशन राहत (2013) में 20,000 से अधिक लोगों को सुरक्षित निकालकर और 3,80,00 किलोग्राम राहत सामान पहुँचाकर वायु सेना ने दुर्गम पहाड़ी क्षेत्रों में फंसे लोगों को जीवनदान दिया। चाहे प्राकृतिक अपदा हो या महामारी, वायु सेना के जवान हर बार सबसे आगे खड़े रहते हैं, जो हर भारतीय के लिए गर्व का विषय है। भारतीय वायु सेना की ताकत इसके आधुनिक उपकरणों और प्रशिक्षित जवानों में निहित है। राफेल, सुखोई-30 एफे और, मिग-29 और स्वदेशी तेजस जैसे लड़कू विमान विश्व के सर्वश्रेष्ठ विमानों में शुमार हैं। सी-17 ग्लोबमास्टर, चिनुक हेलीकॉप्टर और ड्रोन जैसे मानवहीन हवाई वाहन (यूवी) इसकी शक्ति को और बढ़ाते हैं। स्वदेशी तेजस और डीआरडीओ की मिसाइल प्रणालियों के साथ भारत आत्मनिर्भरता और तेजी से बढ़ रहा है। पश्चिमी, पूर्वी और दक्षिणी कमांडों के साथ वायु सेना चौबीसों घंटे सीमाओं की रक्षा करती है। राष्ट्रीय रक्षा अकादमी (एनडीए) और वायु सेना प्रशिक्षण अकादमी जैसे संस्थान जवानों में तकनीकी कौशल के साथ-साथ नेतृत्व, अनुशासन और देशभक्ति की भावना का संचार करते हैं। हर साल 8 अक्टूबर को राई दिल्ली के विजय चौक पर गुंजती विमानों की



गजाना और भव्य पंख भारतीय वायु सेना दिवस की शान को चार चाँद लगाती है। राफेल, सुखोई-30 और स्वदेशी तेजस जैसे विमानों का हवाई प्रदर्शन हर देशक को मंत्रमुग्ध कर देता है। यह न केवल वायु सेना की अजेय शक्ति का प्रदर्शन है, बल्कि युवाओं में देशसेवा की ज्वाला प्रज्वलित करने वाला प्रेरणा स्रोत भी है। देशभर के वायु सेना अड्डों पर आयोजित कार्यक्रमों में स्कूली बच्चे और नागरिक उत्साह के साथ विराकृत करते हैं, जिससे नई पीढ़ी में वायु सेना के प्रति सम्मान और जोश का संचार होता है। यह उत्सव केवल एक प्रदर्शन नहीं, बल्कि देश की एकता और गौरव का जीवंत प्रतीक है। आज भारतीय वायु सेना तकनीकी नवाचारों के साथ भविष्य की चुनौतियों के लिए तैयार है। साइबर सुरक्षा, अंतरिक्ष युद्ध और ड्रोन तकनीक में इसकी बढ़ती महारत इसे और भी सशक्त बनाती है। ब्रह्मोस और आकाश मिसाइल सिस्टम, स्वदेशी राडार, और ड्रोन-आधारित निगरानी व हमले की क्षमताएँ भारत की आकाश को अभेद्य बनाती हैं। ड्रोन तकनीक ने सीमा पर निगरानी और त्वरित कार्रवाई को क्रांतिकारी रूप दिया है। आत्मनिर्भर भारत के संकल्प के तहत स्वदेशी हथियारों और तकनीकों का विकास न केवल राक्षा क्षेत्र को मजबूत कर रहा है, बल्कि भारत की आर्थिक और तकनीकी

पायलट में भी योगदान दे रहा है। भारतीय वायु सेना दिवस हमें याद दिलाता है कि देश की सुरक्षा केवल विमानों और हथियारों से नहीं, बल्कि उन नायकों के साहस और समर्पण से बनती है, जो हर पल अपनी जान जोखिम में डालते हैं।

प्रत्येक पायलट, टेक्नीशियन और सैनिक को रक्षा में अनमोल रत्न है। उनकी वीरता की कहानियाँ न केवल हमें से भर देती हैं, बल्कि सिखाती हैं कि साहस और अनुशासन ही सच्ची देशप्रेम की नींव हैं। यह दिन हमें उनके बलिदान को सम्मान देने और उनसे प्रेरणा लेने का अवसर देता है। भारतीय वायु सेना दिवस केवल उत्सव नहीं, बल्कि देशप्रेम और एकता का जीवंत पाठ है। यह हमें उन नायकों के योगदान को याद दिलाता है, जो आसमान में उड़कर धरती पर हमारी निजता बनाए रखते हैं। वायु सेना के अमर नायकों ने केवल सीमाओं की रक्षा करते हैं, बल्कि हर भारतीय के दिल में गर्व और सम्मान का स्थान रखते हैं। उनके साहस और निष्ठा को हम मानकर हमारा कर्तव्य है। यह दिन हमें देश की प्रति समर्पण और जिम्मेदारी का संदेश देता है, ताकि वायु सेना की यह गौरवशाली विरासत हमेशा अटल रहे।

9

विजय की उन्माद में हारा खेल को आदेश
खेल की दुनिया में उत्साह और जोश का
तालमेल खेलकों के दिलों को हमेशा मोह लेता है।
यह वह मंच है, जहां खिलाड़ी अपनी प्रतिभा,
समर्पण और रणनीति से इतिहास रचते हैं।
लेकिन जब यह जोश खेल भावना की पवित्र
सीमाओं को लांघ जाता है, तो वह न केवल
खेल की मर्यादों को आघात पहुंचाता है, बल्कि
इसकी आत्मा को भी नहरी ठंड देता है।
ही में, शतरंज जैसे शांत और बुद्धिक खेल में
एक ऐसी घटना ने विश्व भर के खेल प्रेमियों
को स्तब्ध कर दिया, जिसने इसकी शालीन
परंपरा को चुनौती दी। एक जापानी शूल के
ग्रैंडमास्टर हिकारु नाकामुरा, जो क्विज रैंकिंग में
प्रथम स्थान पर काफिरा है, ने वर्ल्ड चैंपियन
गुंकेश के खिलाफ बुलेट राउंड में जीत हासिल
करने के बाद उनके किंग को दर्शकों की ओर
उछाल दिया। यह कृत्य न केवल अप्रत्याशित
है, बल्कि शतरंज की उस गरिमाभारी विरासत
के विरोध था, जो इसे सदियों से एक विशिष्ट
स्थान देती आई है। यह घटना खेल की बदलती
भावना का प्रतीक बन गई, जहां जीत का
उत्सव अब सम्मान की बजाय तमाशे की ओर
तुड़ रहा है। शतरंज, जिसे बुद्धि, धैर्य और
विशिष्टता का प्रतीक माना जाता है, एक ऐसा
खेल है जहां खिलाड़ी अपनी चालों से नहीं,
बल्कि अपने मस्तिष्क की गहराइयों से एक-
दूसरे को चुनौती देते हैं। यह वह मंच है, जहां हर

मे शानदार प्रदर्शन किया, जिसके परिणामस्वरूप बाजी डूँ ली। यह रोमांच दर्शकों के उत्साह को चरम पर ले गया। लेकिन बुलेट राउंड में, जापनी ग्रेनाडर हिकारु नाकामुरा ने न केवल वर्ल्ड चैंपियन को हराया, बल्कि उनके किंग को दर्शकों की ओर फेंककर अपना जीत का जश्न एक अभूतपूर्व अंदाज में मनाया। भले ही कुछ दर्शकों ने इसे रोमांचक माना, लेकिन अधिकांश ने इसे खेल की मर्यादा के खिलाफ देखाया। स्वयं ग्रेनाडर ने अपनी इस हरकत पर कोई पश्चाताप नहीं जताया। उन्होंने कहा कि किंग को फेंकना उनकी जीत का अंशज है। लेकिन यह व्यवहार न केवल विपक्षी खिलाड़ी का अपमान करता है, बल्कि उस खेल की परंपरा को भी आघात पहुंचाता है, जो सम्मान और शालीनता का प्रतीक है। खेल भावना का सच्चा अर्थ केवल जीत या हार तक सीमित नहीं है। यह विपक्षी खिलाड़ी के प्रति सम्मान, खेल की मर्यादा को बनाए रखने और अपनी भावनाओं पर नियंत्रण में निहित है। शतरंज जैसे खेल, जो बौद्धिक कौशल के साथ-साथ व्यवहार में गरिमा की अपेक्षा करते हैं, ऐसी घटनाएं उनकी छवि को धूमिल करती हैं। यह घटना भले ही एक प्रशंसी मैच का हिस्सा थी, लेकिन इसने शतरंज की उस शान और बौद्धिक खेल को उस पहुंचा, जो इसे अन्य खेलों से विशिष्ट बनाती है। यह घटना हमें यह चिंतन करने पर विवश करती है कि खेल की

लोकप्रियता और उसकी मर्यादा के बीच संतुलन कैसे स्थापित किया जाए। क्या विवाद और तमाशा खेल को और आकर्षक बनाते हैं, या यह उसकी आत्मा को कमजोर करते हैं? शतरंज में हर चाल एक कहानी कहती है, और खिलाड़ियों का दायित्व है कि उनकी हरकतें इस कहानी की गरिमा को बनाए रखें। खेल संतुलन और खिलाड़ियों को इस पर गंभीरता से विचार करना होगा।

एसी घटनाएं न केवल खेल की छवि को धूमिल करती हैं, बल्कि उन युवा खिलाड़ियों के लिए भी गलत उदाहरण प्रस्तुत करती हैं, जो शतरंज को अपनी प्रेरणा मानते हैं। खेल की बदलती भावना आज की सबसे बड़ी चुनौतियों में से एक है। यह घटना एक चेतावनी है कि यदि समय रहते इस पर ध्यान नहीं दिया गया, तो शतरंज जैसे खेल अपनी अनूठी पहचान खो सकते हैं। खिलाड़ियों को यह समझना होगा कि उनकी हकतें न केवल उनकी व्यक्तिगत छवि को प्रभावित करती हैं, बल्कि उस खेल की साख को भी दांव पर लगाती हैं, जिसे वे जीते हैं। शतरंज को उसकी शालीनता और सम्मान के साथ बनाए रखना प्रत्येक खिलाड़ी की जिम्मेदारी है। यह समझें कि हम खेल की उस आत्मा को पुनर्जन्म दें, जो सम्मान, अनुशासन और गरिमा का प्रतीक है।

A woman with long dark hair is shown in profile, blowing a stream of air. The air is depicted as a series of the word 'BLAT' written in a stylized, blocky font, creating a visual pun on the sound of the word.

अभिव्यक्ति की क्षमता जिस रूप में मानव को प्राप्त है, वह अन्य प्राणियों को नहीं है। ऐकेन्द्रिय से लेकर पंचेन्द्रिय तक अनेकानेक प्राणी हैं, पर उनमें वाणी का समर्थन नहीं है ? सचमुच मानव विशिष्ट पुण्य का पूँज है। मनुष्य सभी की भाषा को समझ लेता है एवं ठीक तरह से बोल लेता है। मनुष्य को यह विवेक सदैव रखना चाहिए कि वह वाणी का दुरुपयोग न करे। जो मनुष्य वाणी का दुरुपयोग करते हैं वे अपना एवं अन्यो का अनिष्ट करते हैं। जो भी बोला जाये वह पूर्ण मोक्ष-समझकर बोला जाये। अनावश्यक बोलने का अर्थ कई तरह की समस्याओं को आमंत्रित करना है। मनुष्य की जित्ना भी ही अमृत है और उसकी जित्ना भी ही विष है। अमृत से परिपूर्ण मधुर वाणी बोलकर मनुष्य हर एक का प्रिय पात्र बनकर प्रचुर रूप से लाभ अर्जित कर लेता है, वहीं जहर से परिपूर्ण कटु एवं अतिष्य वाणी बोलकर हर एक की दृष्टि में प्रतिकृत होकर बहुत बड़ी हानि का शिकार हो जाता है। सम्मान और अपमान वाणी में बसते हैं। सम्मान यदि पाना चाहते हो तो कटु वचनों से सदैव दूर रहो। अनकों बार यह देखा गया है कि परिवार, सम्मान और राष्ट्र प्रत्येक क्षेत्र में संघर्षों का जन्म ही इसलिए होता है कि वाणी का विवेक नहीं रखा जाता है।

ऐसी वाणी बोलिए, मन का आपा
खोड़। और न कौं सीतल करे, आपुहि
सीतल होइ।

वाणी के विवेक से होने वाले संघर्ष टल जाते हैं, वहीं वाणी के अविवेक से बल-बनाया वातावरण देखते-ही-देखते बिगड़ जाता है। इतिहास इस बात की साक्षी है कि द्रौपदी ने बोलने में थोड़ा-सा विवेक नहीं रखा और उसके इस एक वाक्य से कि "अंधों के अंधे ही होते हैं" महाभारत का युद्ध छिड़ गया। भगवान् महावीर ने इस सम्बन्ध में बहुत ही महत्वपूर्ण बात कही है—%काणं काणेति। यथपि आप जो कुछ कह रहे हैं, वह सत्य है, पर इस सत्य में माधुर्य नहीं है। सुनने वाले की आत्मा को चोट लगती है और इससे कटुता की अभिवृद्धि होती है। सत्य को, प्यार बोलो, जो अप्रिय है ऐसे सत्य को कभी भी मत बोलो। जो बात आप मधुरता से कह सकते हैं फिर कटु

बोलकर, वातावरण में जहर घोलकर कलह को हवा देने में क्या अर्थवत्ता है? आज राजनीति में और समाज में यही हो रहा है। आवश्यक है कि वह वाणी वाचाचलता से रहित हो तथा किसी के हृदय को उद्भिन्न करने वाली न हो। पाप सहित भाषा कभी भी नहीं बोलनी चाहिए। असत्य वचन, तिरष्कारयुक्त वाचन, झिड़की भरे वचन, कठोर वचन, शांत हुए कलह को पुनः भड़काने वाले वचन आदि परिहरे, अर्थात् छोड़ने योग्य हैं। हमारे पूर्वजों ने संसूचन किया है कि उनका ही जीवन में सद्वृत्तों का और सुख का उर्वस्तार होगा। अनावश्यक बोलने से ऊर्जा का अपव्यय होता है और पुण्य घटता है। अतः जो आवश्यक एवं सार्थक है, हम वही बोलें। सार्थक वचन बोलकर सबूत ही पुण्य की अभिवृद्धि की जा सकती है। जिसकी वाणी में मधुरता का समावेश है, वह हर एक स्थान पर आदर प्राप्त करता है एवं उसके सारे कार्य सुगमता से हो जाते हैं। कोयल और कौवा दोनों ही वर्ण की दृष्टि से काले होते हैं। कोयल किसी को अपनी ओर से क्या देती है और कौवा किसी से क्या छिन्ता है, पर मधुर स्वर से कोयल सभी को प्रभाषित कर लेती है एवं कौवे को कर्कश वाणी के कारण हर स्थान पर तिरस्कृत होना पड़ता है। वाणी में माधुर्य का वही स्थान है जो दूध में शक्कर का है। दूध का प्याला भरा हुआ पड़ा है, दूध पीने के लिए एक घूंट लेनी, पर तुरंत पीने का मजा ही किरकिरा हो गया, कारण उसमें शक्कर डालना भूल गये। दूध में शक्कर नहीं हो तो दूध पीने का मजा नहीं आता है, दूध में शक्कर का होना अनिवार्य है। इसी तरह व्यक्ति की वाणी में यदि मधुरता नहीं है तो वाणी में वरुण प्रभाव उत्पन्न नहीं होता है जो होना चाहिए।

वाणी का माधुर्य कृत्रिम नहीं होना चाहिए। जो लोग हृदय में कपट लेकर केवल वाणी के द्वारा मधुरता का प्रदर्शन करते हैं, वे कुछ पलों के लिए भले ही किसी का मन बहला दें, किन्तु कृत्रिमता आखिर कृत्रिमता है। कृत्रिमता टूटती है और उसके टूटने पर व्यक्ति सामने वाले की नजरों में सदा के लिए गिर जाता है। वाणी में माधुर्य-सहज होना चाहिए। उसमें बनावटीपन कभी भी न हो। जो अपने आपको स्पष्ट वक्ता एवं निर्भीक वक्ता के रूप में प्रस्तुत करते हैं एवं स्पष्टवादिता के नाम पर जब भी, जैसा भी मन में आया, वैसा बोलते रहते हैं। स्पष्टवादिता का अभिप्राय किसी पर व्यंग्य वाण की वर्षा या किसी की अज्ञता, उपेक्षा अथवा आलोचना नहीं है। क्रोध, अहंकार, ईर्ष्या, अहं करने का गुप्त रहस्यों को उद्घाटित करने वाली वाणी का प्रयोग निम्नस्तर की दृष्टिकोण है। वाणी से बोले हुए दुष्ट और कठोर वचन जन्म-जन्मान्तर के वैर और भय का कारण बन जाते हैं। जो विवेकी जन हैं, वे जब भी, जो भी बोलते हैं, पूर्ण रूप से सोच-पमझकर बोलते हैं। पृथ्वी पर तीन रत्न हैं—पहला जल, दूसरा अन्न और तीसरा मृदु वचन। इन रत्नों का दुरुपयोग करना दुर्भाग्यपूर्ण है। जो व्यक्ति कटुवचन नहीं बोलता या किसी के कटुवचनों को सुनकर भी पुनः प्रत्युत्तर कटुवचन नहीं कहता, अपितु उसे सहिष्णुता के साथ सह लेता है, वह सच्चे अर्थ में तपस्वी है। यह सहिष्णुता भी एक तरह से सबसे बड़ा धर्म है। वाणी का विवेक व्यावहारिक एवं पारमार्थिक-दोनों ही दृष्टियों से श्रेयस्कर है। वाणी-विवेक की व्यावहारिक दृष्टि से यश, प्रतिष्ठा की उपलब्धि और पारमार्थिक दृष्टि से पापकर्मों के बंध से निवृत्ति है। जो भी, जिज्ञाता भी वाणी का विवेक रखेगा, वह जीवन में उतनी ही भव्यता ग्रहण करेगा

भारत-पाकिस्तान सामी पर तनाव बढ़ने के साथ ही पाकिस्तान अधिकृत कश्मीर (पीओके) को भारत में शामिल करने की चर्चा एक बार फिर जोर पकड़ रही है। कुछ उच्च-स्तरीय बयानों ने इस मुद्दे को नए सिरे से जीवंत कर दिया है। रक्षा मंत्री राजनाथ सिंह ने हाल ही एक सार्वजनिक सभा में स्पष्ट कहा कि पीओके हमारा है

ग़रब बिना किसी आक्रामक कार्रवाई के
 यह भारत का हिस्सा बनेगा।= इसी क्रम में
 सेना प्रमुख जनरल जेम्स डेविले ने भी
 बीकानेर में पाकिस्तान के सिखे चेतावनी
 दी कि ऑपरेशन सिंदूर 1.0 में दिखाया
 गया संयम अब दोहराया नहीं जाएगा। इस
 बार हम कुछ ऐसा करेंगे कि पाकिस्तान
 को सोचना पड़ेगा कि क्या वह नक़्शे में
 बने रहना चाहता है या नहीं। ये बयान
 भारतीय जनमानस को भी उड़ेलित कर रहे
 हैं। भारत का जनमानस आज भी 1948
 में की गई उस ऐतिहासिक महाभूल को
 भुला नहीं पाया है जब पाकिस्तान के
 कश्मीर पर थोपे गए युद्ध में भारतीय सेना
 उसे खदेड़े रही थी पर नहर परकार ने
 सेना को आगे बढ़ने से रोक दिया और
 भारतीय कश्मीर का एक बड़ा हिस्सा
 पाकिस्तान के पास रह गया, वही पाक
 अधिकृत कश्मीर यानी पीओके कहलाता
 है। 1948 से भारतीयों का स्वप्न है कि
 पीओके को वापस भारत में मिलाया जाए।
 यह एक बावुक स्वप्न है लेकिन गहन
 विश्लेषण किया जाए तो स्पष्ट होता है कि
 आज के दौर में पीओके को सैन्य या
 कूटनीतिक रूप से वापस लेना भारत के
 लिए एक गंभीर रणनीतिक भूल साबित
 होगी। पीओके की जटिल और खस्ता

प्रारंभिक परिस्थितियों, जनसांख्यिकीय, भू-राजनीतिक और सैन्य वास्तविकताएं भारत को लंबे समय तक जोखिम में डाल सकती हैं। पीओके की आर्थिक स्थिति इतनी दयनीय है कि इसे भारत में शामिल करना देश की अर्थव्यवस्था पर एक भारी-भरकम बोझ डाल देगा। पीओके की अर्थव्यवस्था पूरी तरह पाकिस्तान पर निर्भर है। वहाँ की जोड़ीपी प्रति व्यक्ति मात्र 1,200 डॉलर के आसपास है, जो भारत के राष्ट्रीय औसत (2,500 डॉलर) से भी कम है। भारत का अपना जम्मू-कश्मीर (जेएंडके) ही आर्थिक रूप से आत्मनिर्भर नहीं है। अनुमानित रूप से, पीओके के 55-60 लाख निवासियों के लिए बुनियादी सुविधाओं पर प्रारंभिक निवेश ही 50,000 करोड़



जनसांख्यिकीय विशेषज्ञों का मानना है कि ऐसी स्थिति भी भारत का जनसंख्या संतुलन 20 वर्षों में 15 प्रतिशत तक बढ़त सकता है, जो मध्ययुग में राजनीतिक अस्थिरता और राष्ट्रीय एकता पर संकट का कारण बनेगा। पीओके के भारत में विलय से सैन्य और सुरक्षा जोखिम भी कम नहीं होंगे। पीओके क्षेत्र ऊबड़-खाबड़ और अशानि पहाड़ी इलाका है। इसका भूभाग अशानि दुर्गम भौगोलिक स्थिति और वर्तमान भू-राजनीतिक हालात के कारण एक गंभीर सुरक्षा चुनौती बना रहेगा। इस क्षेत्र को स्थिर रखने के लिए एक स्थायी और विशाल सुरक्षा तंत्र की आवश्यकता होगी। सैन्य विशेषज्ञों के

आक्रमकता मानेगा। भारत की वर्तमान वैश्विक छवि-जो जी-20 और ब्राड से मजबूत हुई है-को ठेस पहुंचेगी। जाहिर है, पीओके को वापस लेना भावुकता से प्रेरित है।

पीओके का विलय केवल एक क्षेत्रीय विस्तार का मामला नहीं है, बल्कि यह भारत के लिए आर्थिक, सामाजिक और सुरक्षा संबंधी गंभीर जोखिमों से भरा एक जटिल मुद्दा है। इस कदम से देश की अर्थव्यवस्था पर एक नया, लंबे समय तक रहने वाला बोझ पड़ सकता है और देश की सामाजिक, राजनितिक, सांस्कृतिक, रणनीतिक रूप से भी व्यावहारिक नहीं लगता।
